

“Batea sí, retros no”

Valeria Angulo-Caicedo

Resumen

“Batea sí. Retros no”¹ es una arenga² de la Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales. Tal expresión es el título de este artículo, porque ubica etnográficamente los repertorios de acción colectiva de las mujeres afronortecaucanas, como la Asociación de Mujeres Afrodescendientes de Yolombó (ASOMUAFROYO), para confrontar las políticas y lógicas extractivistas de los recursos de la naturaleza, que amenazan la existencia de la vida en los territorios del corregimiento La Toma, en el norte del Cauca.

En este artículo se propone analizar los repertorios de acción colectiva de ASOMUAFROYO, mediante el método

de rastreo de procesos en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó, Consejo Comunitario Afrodescendiente de La Toma, corregimiento del municipio de Suárez, Cauca, producto de su participación en el proyecto *Ready for Impact*³; en relación con la categoría analítica y política *conspiración feminista afrodiaspórica* (estrategia solidaria de las mujeres afrodescendientes para subsistir, perdurar, permanecer y resistir de forma mancomunada con la investigación). Concluyendo, que la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó, es producto de los repertorios de acción colectiva de ASOMUAFROYO, para cuidar y garantizar la vida digna en contextos donde la dominación colonial moderna despliega un accionar aniquilante sobre la comunidad, producto de las dinámicas extractivistas.

Palabras clave: ASOMUAFROYO, *Ready for Impact*, Conspiración feminista afrodiaspórica, Territorios ancestrales y colectivos, Extractivismo, Mujeres Afrodescendientes.

La Toma, territorio contestatario a las dinámicas extractivas globales de producción de riqueza

La Toma es un corregimiento,

1 En el desarrollo del artículo se referencia mujeres afrodescendientes, afrocolombianas, afro, mujeres negras, gente negra, comunidad o población afrodescendiente, comunidades afrocolombianas, como categorías identitarias de personas que conforman la diáspora africana impulsada por la trata transatlántica de la población africana traída a América y sus descendientes. De igual forma, se catalogan como territorios afrodescendientes, al espacio de uso colectivo por las comunidades afrodescendientes, de acuerdo con la Ley 70 de 1993. Este artículo fue producto del proceso investigativo presentado para optar por el título de Magíster en Estudios Sociales y Políticos de la Universidad Icesi en agosto de 2022, en el marco de la asistencia de investigación en el Centro de Estudios Afrodiaspóricos de la Universidad (CEAF), en el proyecto Ready for Impact o Listas para Impactar.

2 “Discurso en tono solemne y elevado que se pronuncia para enardecer o levantar los ánimos; especialmente el de carácter militar o político”. (Oxford Languages, s.f., definición 1).

3 Ready for Impact ganó en el año 2022, premio CI-DESCO en Innovación Ambiental: <https://www.icesi.edu.co/unicesi/7133:proyecto-del-ceaf-gana-premio-cidesco-en-innovacion-ambiental>

ubicado entre los ríos Cauca y Ovejas del municipio de Suárez en el norte del departamento del Cauca. Objeto de proyectos extractivos por parte del Estado, empresas, inversionistas y grupos al margen de la ley que han incrementado la desigualdad, exclusión, violencia, desbalance económico para las comunidades afros, indígenas y campesinas que históricamente lo habitan, y los impactos socioambientales de la extracción de recursos minero-energéticos a gran escala, que se contraponen a la existencia de la comunidad y la vida. (Márquez, 2020; Rojas-Lozano y otros, 2018; Vélez-Torres, 2018).

El origen de La Toma, su poblamiento y contexto socioeconómico, se vincula a la expansión global de un sistema capitalista colonial eurocéntrico de producción de riqueza. Antes de 1634 se encontraban asentamientos de población africana en condición de esclavitud para el trabajo en la extracción de oro en la ribera del río Ovejas, proveniente mayoritariamente de Senegal, Guinea y Angola (Patiño y Hernández, 2021; Mina y otros, 2015; Ararat y otros, 2013; Molano, 2017; Mina, 1975). Actualmente, es poblado por un estimado de 1100 familias, y trabajado por la comunidad para la minería ancestral por más de 374 años (Márquez, 2020; Rojas-Lozano y otros, 2018).

La expansión de estas dinámicas inició con la minería de oro, luego con la producción de café y la industria azucarera (Aguilar-Ararat y otros, 2021; Ararat y otros, 2013; Márquez, 2020). En el municipio de Suárez hasta el año 2018, se registró la concesión de 13 títulos para la extracción de oro (Rojas-Lozano y otros, 2018). En la historia de La Toma, se referenció que en 1930 el Gobierno firmó, con la compañía canadiense Asnazu Gold Dredging Ltd., de Placer Developments, un contrato de 24 años para la exploración y explotación de oro en las márgenes del río Cauca, uno de los

terrenos más fértiles para la agricultura y yacimiento de oro, donde actualmente se encuentra la represa Salvajina.

Cabe resaltar que las personas que se resistieron a ceder sus fincas para la explotación minera fueron encarceladas o en su defecto recibieron un pago insuficiente por sus parcelas. (Ararat y otros, 2013; Márquez, 2020; Molano, 2017). En los años 1993, 1994 y 1996 se presentó *la minería ilegal*⁴, con retroexcavadoras y sustancias tóxicas como mercurio y cianuro en los ríos Ovejas y Cauca, y se volvió permanente entre el 2012 y 2015 (Márquez, 2020).

En los territorios del norte del Cauca que presenciaron minería ilegal se identifican afectaciones drásticas sobre la fauna y flora acuática, contaminación y cambios paisajísticos, físicos, químicos de suelos y ríos⁵, ruptura de procesos organizativos, dinámicas familiares y afectaciones culturales en la vinculación de la comunidad con los ríos (Betancur, 2019, Márquez, 2020, 2019).

El “diagnóstico integrativo y participativo de la contaminación con mercurio y sus efectos en la salud en el Alto Cauca” detalló que los niveles de contaminación ambiental y exposición humana al mercurio en La Toma son significativamente altos según el límite establecido por la Organización Mundial de la Salud (Mercurio Alto Cauca, s.f). De hecho, es un riesgo para la comunidad porque los aljibes, ríos, quebradas y pozos son las alternativas más frecuentes para el suministro de agua en los hogares de La Toma, por las dificultades del abastecimiento de agua potable en las

4 Márquez (2020) sostiene: “Se considera desde los pueblos étnicos, que la minería ilegal introducida con corrupción institucional al territorio es una estrategia, que permite la justificación de la minería a gran escala, definida desde las mujeres negras del norte del Cauca como “minería inconstitucional”, en tanto ha sido otorgada por el gobierno nacional, en el marco del conflicto armado, sin mecanismos de protección y violando el derecho fundamental a la consulta previa”. (p.27).

5 Turbidez, sólidos en suspensión, presencia de metales en el agua y erosión de los suelos.

viviendas (DANE, 2011).

Asimismo, los impactos ambientales de la hidroeléctrica Salvajina son uno de los principales problemas que enfrenta la comunidad de La Toma. Su construcción, impulsada por los intereses de cañicultores e ingenios azucareros para la expansión del monocultivo de la caña y la industria azucarera, devastó la gran mayoría de terrenos fértiles de La Toma, para fines agropecuarios y mineros, y despojó a la comunidad de comercializar guadua, madera, productos agrícolas y de la comunicación entre pueblos vecinos (Ararat y otros, 2013; Aguilar-Ararat y otros, 2021; Márquez, 2020; Molano, 2017; Vélez-Torres, 2018).

La Toma es resultado del tejido familiar y vecinal que forjaron las redes de población africana esclavizada para la minería de oro en la colonia. Los recursos más importantes de la gente negra libre fueron sus conocimientos sobre diversas actividades productivas y su fuerza de trabajo porque la libertad no implicó la propiedad sobre tierra (Ararat y otros, 2013). El trabajo y la compra de terrenos por la población libre, luego de la proclamación de la abolición de la esclavitud, permitió su conformación.

La comunidad afrodescendiente de La Toma se ubica en una de las reservas mineras que han sido disputadas desde la década del 2000 en la región del suroccidente del país (Vélez-Torres, 2014). Ser un territorio objeto de interés para la explotación de recursos minero-energéticos a gran escala aviva el “desbordamiento del extractivismo minero, exacerbando la disputa por el territorio” (Rojas-Lozano y otros, 2018), generando formas de resistencia y defensa comunitaria como respuesta a esos impactos aniquilantes que amenazan la existencia para su comunidad ancestral (Ararat y otros, 2013; Bernasconi, 2014; Rojas-Lozano y otros, 2018; Márquez, 2020; Molano, 2017; Vélez-Torres, 2014, 2018; Vélez-Torres y otros, 2013). Ése

es el caso de ASOMUAFROYO, creada en el 2010 con el objetivo de fortalecer y reivindicar los derechos ancestrales, étnicos, territoriales y ambientales de las mujeres negras y/o afrodescendientes y de la comunidad, para el bienestar de las familias y la libertad económica, social, cultural y política en el territorio. (ASOMUAFROYO, 2021b).

En los territorios del norte y la costa del Cauca, Buenaventura y Tumaco, región del Pacífico colombiano, las amenazas y riesgo eminente para liderazgos, procesos sociales y territorios ancestrales se asocian a los megaproyectos implementados por los gobiernos, a la exclusión estructural de la población afrodescendiente y al incumplimiento del reconocimiento a los derechos de las comunidades afrocolombianas. De acuerdo con Estupiñán y Arroyo (2018):

- En los megaproyectos económicos legales agenciados, validados e implementados por los gobiernos y los empresarios mineros y portuarios, se usa la violencia de grupos armados para vaciar demográficamente los territorios.
- La exclusión estructural se demuestra en que los mayores niveles de pobreza e inequidad están en los territorios con alta población afrocolombiana. El 80 % de las comunidades tienen sus necesidades y derechos básicos insatisfechos.
- En la práctica del Estado se presenta incumplimiento y desacato institucional a las normas y mandatos que reconocen los derechos de las comunidades afrocolombianas, y se niega los derechos conquistados por las comunidades.
- Las personas defensoras de derechos están expuestas constantemente a riesgos de judicialización, hostigamientos,

destierro, asesinato, persecución, estigmatización, tortura, desaparición forzada, silenciamiento, masacres o exterminio (Ararat y otros, 2013; Estupiñán y Arroyo, 2018; Betancur, 2019; DW Español, 2018, 26m01s; Márquez, 2019; Molano, 2017).

- Para las comunidades afrocolombianas como La Toma, una medida de protección colectiva de tipo político es el respeto y la aplicación del derecho fundamental a la consulta y el consentimiento previo, libre e informado sobre megaproyectos que se desarrollen en el territorio y comprometan integridad cultural, porque garantizan los derechos colectivos a la participación, el territorio, la identidad y la autonomía.

Políticas extractivistas, políticas de muerte.

Las intervenciones de los entes interesados en los recursos minero-energéticos de La Toma dan cuenta del *vaciamiento* (Vergara, 2014) del territorio y la comunidad, de sus sentires, conocimientos, saberes, concepciones de vida, su existencia y su relación con la naturaleza y el territorio, además, de su capacidad y derecho a defenderse de los prejuicios, de una opresión de la estructura global capitalista, colonial, eurocéntrica, racista, patriarcal y heteronormativa. Es posible afirmar, desde la noción de *ecogenoetnocidio* (Arboleda, 2019), que la dominación colonial moderna despliega un accionar aniquilante para la comunidad, lo cual es producto del racismo estructural y el daño ambiental que sobrepone la muerte y violencia para garantizar riqueza.

El extractivismo corresponde a un tipo de extracción de recursos de la naturaleza, que se caracteriza por la

explotación intensiva o a gran escala de recursos naturales renovables y no renovables. Su grado de procesamiento es nulo o mínimo, porque se destina fundamentalmente hacia la exportación (Portillo, 2014). Causando subordinación y dependencia, porque la actividad extractiva, representa la primera fase de las cadenas de producción internacionales, en ese sentido, la industrialización de las materias primas, exportadas, se realiza por fuera de la economía local en otros continentes (Gudynas, 2015; Portillo, 2014).

El propósito del extractivismo convencional o clásico desarrollado en la mayoría de los países de Latinoamérica, es alcanzar altas tasas de crecimiento económico, a través del estímulo de las exportaciones para la inversión extranjera directa, en sectores como la minería y los hidrocarburos que se incentivan por los Gobiernos, en la oferta de condiciones ventajosas para el capital extranjero, que permitan el incremento de los niveles de producción en periodos cortos (Portillo, 2014).

Consecuentemente, la política minera en Colombia se puede catalogar como extractivista, porque las transformaciones en la legislación y en el sistema fiscal minero evidencian que las decisiones gubernamentales para favorecer la gran minería y la inversión extranjera directa en este sector, concuerdan con la apertura neoliberal de la década de 1990 y con la mayor demanda internacional de minerales a partir del 2000 (Vélez-Torres, 2014). Igualmente, las políticas públicas, planes y programas de gobierno para ganar control territorial, a través, del ejercicio militar y la confianza inversionista que garantice la ampliación de la frontera minera (Quiñonez, 2015; Vélez-Torres, 2014) se denominan como la *securitización*⁶ de los

⁶ Securitización “alude a procesos por medio de los cuales un asunto se construye como problema de seguridad. Cuando un asunto es definido como un problema de seguridad —valga decir, cuando es securitizado—,

minerales y de la actividad extractiva.

En ese sentido, Moreno y Mornan (2015) denominan *políticas de muerte*, a las que reproducen patrones de vulnerabilidad hacia la violencia y la muerte, negando la posibilidad de salud, oportunidades educativas y económicas, además de patrocinar la explotación y manipulación del mercado laboral, el narcotráfico y las dinámicas de guerra que afectan a las comunidades marginadas. En ese marco, las políticas, que promueven la acumulación de riqueza por medio de extracción a gran escala de recursos naturales, son opuestas a la conformación ancestral y *política del lugar* de la comunidad de La Toma. Es decir, al despliegue por parte de las mujeres africanas, traídas en la trata transatlántica a América y sus descendientes, de

una praxis de apropiación, defensa, reconstrucción del lugar que exige la construcción de un conocimiento práctico de la naturaleza, lo que implica la producción de tecnologías propias fundamentales para la sobrevivencia y de un relacionamiento con los otros seres humanos, que significó la fundación de comunidad. (Lozano, 2016, p. 24)

La Sentencia T-1045A/10

Un ejemplo de las afectaciones sociales de las políticas extractivas en La Toma es la Sentencia T-1045A/10 de la Corte Constitucional⁷ por las concesiones supone la existencia de una amenaza a un objeto referente —un interés, un bien jurídico, etc.— asumido como importante dentro de una comunidad y la necesidad de generar respuestas a dicha amenaza⁷. (Muñoz 2018 citando a Buzan, Wæver y de Wilde 1999).
7 Esta Sentencia se originó a partir del 20 de mayo del 2009 por la tutela interpuesta por Yair Ortiz Larrahondo y Francia Elena Márquez Mina, obrando a nombre

mineras para la extracción de oro otorgadas a Héctor Jesús Sarria, sobre un territorio del Consejo Comunitario de La Toma. En esta sentencia, la Corte Constitucional afirmó los marcos legales nacionales, internacionales, sociales e históricos que sostienen a las poblaciones afrodescendientes como sujetos de protección especial de derechos.

Subrayó que las políticas, programas, medidas administrativas o legislativas, al no garantizar el derecho a la consulta previa e informada, continúan afectando y generando brechas de inequidad social para las comunidades afrocolombianas. Describió cómo la concesión del título minero a Héctor Jesús Sarria, se aprueba por diferentes entidades estatales, incumpliendo con el marco constitucional, jurisprudencial, legal, nacional e internacional para la comunidad afrodescendiente del Consejo Comunitario de La Toma, como población sujeta de protección especial de derechos.

La actuación procesal de la tutela, confirmó cómo las acciones sistemáticas de los organismos legales y gubernamentales, propiciaron la vulneración del derecho a la consulta previa e informada para la explotación de recursos naturales en La Toma (Márquez, 2020), eliminando la presencia territorial de una comunidad ancestral, desconociendo las economías propias, *políticas del lugar* y perpetuando condiciones para el detrimento social, económico y ambiental del territorio y la población. En el caso de la comunidad de La Toma, se evidencia cómo corporaciones privadas y multinacionales se apropian de territorios

propio y en representación del Consejo Comunitario del corregimiento La Toma contra la Alcaldía de Suárez, los Ministerios del Interior y de Justicia, de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial, de Minas y Energía e INGEOMINAS, el Juzgado 1° Administrativo del Circuito de Popayán; el señor Héctor Jesús Sarria; y la Corporación Autónoma Regional del Cauca (CRC). Debido a las órdenes de desalojo emitidas por INGEOMINAS en contra de las familias mineras del Consejo Comunitario La Toma (Sentencia T-1045A/10; Márquez 2020).

afrodescendientes, desde agendas neoliberales de desarrollo, basadas en la mercantilización de la naturaleza y la desvalorización de los cuerpos negros (Bernasconi, 2014; Hernández-Reyes, 2019). Por consiguiente, las formas organizativas y conocimiento ancestrales son un obstáculo o amenaza para el desarrollo o progreso de un modelo económico capitalista, “disciplinar, eurocéntrico, racista, extractivo y patriarcal” (Mina y otros, 2015, p.168). El extractivismo, es la imbricación de la acumulación capitalista centrada en la apropiación privada y violenta de los bienes naturales, una nueva división internacional del trabajo en el marco de la globalización neoliberal, la revolución científico-tecnológica, que ahonda el proceso de mercantilización de la naturaleza, la vida a escala global, y la crisis contemporánea multidimensional, caracterizada como civilizatoria (Martínez, 2018).

***Ready for Impact*, ASOMUAFROYO y el Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó**

Ready for Impact (Listas para Impactar) fue un proyecto financiado por la Fundación Ford, construido conjuntamente entre ASOMUAFROYO, el Centro de Estudios Afrodiaspóricos (CEAF) y el Centro Yunus de la Universidad Icesi, desarrollado entre los años 2020 y 2022. A través, del acompañamiento al liderazgo de ASOMUAFROYO, se propuso desarrollar un mecanismo para salvaguardar la vida de las lideresas afrocolombianas, por medio de un programa de mentoría y acompañamiento al fortalecimiento de sus capacidades personales, organizativas, sociales o comunitarias.

En el contexto de La Toma, afectado por la minería ilegal, el extractivismo y las dinámicas capitalistas de producción de riqueza, además de su

ubicación en el Cauca, uno de los departamentos del país con más amenazas y riesgos para los liderazgos sociales, que durante el 2020 registró 200 agresiones a lideresas y líderes sociales, de las cuales el 25 % (52) fueron asesinatos (Somos Defensores, 2020).



Fotografía 1. Antes del predio del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó. Fuente: ASOMUAFROYO



Fotografía 2. Después del predio del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó. Fuente: ASOMUAFROYO

Cabe resaltar que *Ready for Impact* se implementó en el contexto de emergencia por la pandemia de COVID-19. Durante su desarrollo, fui la asistente de investigación destinada por el CEAF y participé conjuntamente con ASOMUAFROYO en el diseño de formas

sensibles y cercanas de los procesos de formación y acompañamiento, donde procuré, gracias a las voces, saberes, anécdotas e intereses de sus integrantes, admirar con respeto y amor el río Ovejas, *madre y padre de la comunidad*, visitar las fincas, los colinos, ir a las barbacoas de pesca, “molinear⁸” en el río, acoger el sentir colectivo de que *el territorio es la vida y la vida no se vende, se ama y se defiende*.

El desarrollo personal de cada una de las integrantes, el fortalecimiento organizativo y el impulso a ASOMUAFROYO, para generar procesos comunitarios de impacto socioambiental en el territorio, implicó dimensionar con especial tacto la vida de mujeres afrodescendientes lideresas, caminantes, sembradoras, cuidadoras de sí, de sus familias, de la comunidad y del territorio ancestral de La Toma.

La génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, se ingenió en la fase comunitaria de *Ready for Impact* y traduce, que para ASOMUAFROYO la vida corre, palpita, es incesante y nos pertenece. Se puede catalogar como un repertorio de acción colectiva (Marco, 2008), porque recoge prácticas de resistencia de las mujeres afronortecaucanas aprendidas en la experiencia colectiva.

Hace parte de los repertorios de acción colectiva antiextractivista (Martínez, 2018), porque interpela el extractivismo minero y demuestra, que la megaminería es una actividad económica, ecológica y social insostenible, además de evidenciar un lenguaje común entre lucha indígena, comunitaria, defensa del territorio y discursos ambientalistas.

Sin embargo, la génesis del Centro, deviene también de los acuerdos incumplidos, de la Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de

⁸ Expresión coloquial de las mujeres que refiere realizar la minería con batea.

la Vida y los Territorios Ancestrales. Se ideó en las fases anteriores de *Ready for Impact*, para el acompañamiento personal y organizativo e inició su materialización en el marco de un convenio de colaboración entre ASOMUAFROYO y la Universidad Icesi, con el objetivo de juntar esfuerzos técnicos, administrativos y humanos para garantizar su fortalecimiento organizativo.

ASOMUAFROYO inició el desafío de su construcción (revisar fotografías 1 y 2), aunque no se proyectó para la construcción de una infraestructura, supone el trabajo con otros actores como la Alcaldías municipales, además de sortear las condiciones de riesgo para las personas defensoras de derechos humanos en el territorio. En ese sentido, la pregunta de investigación que movilizó este artículo fue, ¿cómo la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó reafirma la existencia de repertorios de acción colectiva para el cuidado de la vida y los territorios ancestrales?

El origen del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, se encuentra en un contexto de expropiación al territorio por los proyectos extractivos minero-energéticos, de exposición a los riesgos alarmantes de los liderazgos sociales. Es ideado y materializado por mujeres que, de acuerdo con Márquez, E (2022):

- La esperanza de vida de las mujeres afrodescendientes disminuye aún más si habitan en áreas rurales, viven 7.4 años menos que una mujer promedio en Colombia, y los hombres, 8.8 años menos que un hombre colombiano promedio.
- La proporción de mujeres negras, afrodescendientes, que afrontan pobreza multidimensional es dos veces mayor a las mujeres que no pertenecen a ninguna minoría étnica. De acuerdo con datos censales 2018, el 39 % de

las mujeres afrodescendientes son pobres, frente al 21 % de las mujeres que no pertenecen a ningún grupo étnico.

- La tercera parte de las mujeres afrodescendientes en edad escolar entre 5 a 24 años carecen de oportunidades educativas.

La ideación de este Centro por ASOMUAFROYO, inició en los acuerdos incumplidos del Gobierno con la Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales:

Esto surge a partir de la movilización del 2014, cuando fuimos para Bogotá exigiendo al Gobierno parar la minería ilegal que se estaba haciendo acá, igual que la minería inconstitucional. Y desde allá en el marco de ese diálogo por todas las afectaciones ambientales, y también como las afectaciones en nuestro liderazgo cotidiano, en términos de las amenazas que habíamos recibido, la situación de riesgo que se estaba presentando. Nosotras como mujeres en necesidad de construir unas casas de medicina ancestral que nos permitieran reafirmar nuestra permanencia en el territorio, que nos permitiera de alguna manera tener un espacio de encuentro entre mujeres donde pudiéramos desde la medicina tradicional, desde los saberes ancestrales como fortalecer nuestro liderazgo, pero también fortalecer nuestra identidad cultural, entonces, eso fue parte de un acuerdo que hicimos con el Ministerio de Cultura que se comprometió en su momento a construir 10 casas de medicina ancestral en el Norte del Cauca; en los lugares donde nosotras definíamos como *Movilización de Mujeres Negras por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales* en su momento, y pues como la movilización salió de esta comunidad, entonces nuestra decisión era que la primera casa tendría que ser construida aquí [vereda Yolombó].. (Centro de Estudios Afrodiaspóricos – CEAF.

Universidad Icesi, 2021, 9m48s, citando a ASOMUAFROYO).

La Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales fue un caso de resistencia a las políticas extractivistas, que inició en noviembre de 2014, en la vereda Yolombó hacia Bogotá. D.C. (Hernández-Reyes, 2019; Quiñonez, 2015; Mina y otros, 2015; PCN Comunicaciones, 2015, 2014). En esta movilización participaron mujeres afrodescendientes de los municipios de Buenos Aires, Guachené, Santander, Caloto y de ASOMUAFROYO (ASOMUAFROYO, 2021b; Márquez, 2020; Mina y otros, 2015).

La razón de esta movilización fue vivir, disfrutar, tener libertad y seguridad de estar en el territorio, por ende, las mujeres estaban reafirmando su identidad política y cultural de forma colectiva, por medio de mecanismos claves como los lazos sociales o comunitarios. (Hernández-Reyes, 2019). En ese sentido,

las resistencias de las comunidades negras y de las mujeres en el Norte del Cauca denuncian las relaciones indisolubles del capitalismo, despojo, guerra, y corrupción con inversión de capitales nacionales y foráneos globales, que perpetúa prácticas de despojo y destierro propias del colonialismo y la colonialidad minera (Mina y otros, 2015, p.171).

La relación de las mujeres afronortecaucanas con la defensa de los derechos humanos y territoriales es indisoluble. Su rol protagónico en la economía familiar y territorial, por medio de la minería de oro, herencia de saberes ancestrales relacionados con las formas de la naturaleza en especial la de los ríos;

“ejercer la minería ancestral garantizando la existencia del río y del oro, como posibilidad de trabajo fuera de las lógicas de acumulación.” (Mina y otros, 2015, p.173)

La Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales llegó, a Bogotá y sostener asamblea permanente en la Casa La Giralda, locación del Ministerio del Interior. Aunque la Movilización logró la salida de las retroexcavadoras que se encontraban en el río Ovejas, se incumplieron los acuerdos del Gobierno referente a los siguientes puntos (PCN Comunicaciones, 2015):

La minería legal e inconstitucional continuó en el Cauca, con presencia de retroexcavadoras en otros espacios del territorio, aun así, los títulos mineros incumplían con el derecho a la consulta previa, libre e informada.

La implementación del Auto 005 del 2009 de la Corte Constitucional: Protección de los derechos fundamentales de la población afrodescendiente víctima del desplazamiento forzado, declarado en la sentencia T-025 de 2004.

Realización del Plan de Atención Integral, con el propósito de estudiar, desde un enfoque de derechos, los daños socioculturales, socioeconómicos, causados por la minería del oro, y las formas de mitigación y reparación de la intoxicación del agua con mercurio y cianuro.

El Centro de Innovación se enraíza, en el propósito de generar transformaciones comunitarias al consolidar una de las iniciativas de ASOMUAFROYO para el impacto social y ambiental. El inicio de su materialización comprendió para ASOMUAFROYO, la consecución del predio en los espacios comunitarios del Consejo Comunitario La Toma y su adecuación; la gestión y alianzas para el levantamiento e informe topográfico, los estudios geotécnicos,

geológicos y geomorfológicos y su diseño arquitectónico (ver fotografía 3).



Fotografía 3. Jornada de limpieza comunitaria del terreno destinado al Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó. Fuente: ASOMUAFROYO.



Fotografía 4. Actividades de la clase en el Diplomado en Gerencia Social y Gestión de Recursos Naturales en Territorios Ancestrales y Colectivos. Fuente: ASOMUAFROYO.

En ese sentido, en *Ready for Impact*, ASOMUAFROYO tuvo que construir un proyecto que, contemplara el fortalecimiento de su liderazgo y el fortalecimiento comunitario (ver fotografía 4). Esto pasó por dos fases previas constitutivas del proyecto, la fase personal que acompañó el proyecto de vida de algunas de las integrantes, en conexiones con sus motivaciones e intereses personales y organizativos (Universidad Icesi, 2020).

La fase comunitaria, por medio de saberes académicos y comunitarios, referente a la gerencia social y la gestión de recursos naturales en territorios ancestrales y colectivos, contribuyó a materializar el proyecto del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral (Universidad Icesi, 2021).

Estuvimos dos años haciendo seguimiento a los acuerdos [con el Ministerio de Cultura para la construcción de las casas], muchas reuniones institucionales, no pasaba nada, hasta que llegó el momento donde nos encontramos con el CEAF, con el Centro de Estudios Afrodiaspóricos de la Universidad Icesi y la Fundación Ford, entonces les planteamos este proyecto de primero hacer un proceso de formación con las mujeres de aquí de la comunidad, ASOMUAFROYO, y un proceso de formación para seguir cuidando el territorio como un espacio de vida, para seguir fortaleciendo la resistencia y la permanencia en el territorio. (Centro de Estudios Afrodiaspóricos – CEAF. Universidad Icesi 2021, 9m48s, citando a ASOMUAFROYO).

ASOMUAFROYO y el CEAF (coordinador de *Ready for Impact*), como articulador de las necesidades de investigación, intervención, enseñanza y extensión relacionadas con la diáspora africana colombiana, y con el Centro Yunus para la Innovación Social en el diseño y la ejecución del Diplomado en Gerencia Social y Gestión de Recursos Naturales para la formación y apoyo al emprendimiento e innovación social, ambiental y cultural, crearon un cosmos entre los intereses individuales de los proyectos de vida, las expectativas organizativas de las integrantes de ASOMUAFROYO, su resistencia en la preservación del territorio, los conocimientos, experiencias, saberes ancestrales, y la proyección de un espacio para garantizar la existencia de la comunidad de La Toma.

Conspiración Feminista Afrodiaspórica y Repertorios de Acción Colectiva antiextractivista

Desde una perspectiva, que visibilice la relación indisoluble entre las mujeres afronortecaucanas y la defensa de los derechos humanos y territoriales, se analizan los repertorios de acción colectiva de ASOMUAFROYO en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, como conspiración feminista afrodiaspórica.

Las mujeres de ASOMUAFROYO pensadoras políticas que producen conocimiento crítico, situado frente al extractivismo y la minería a gran escala, se retoman las concepciones de la categoría analítica y política *conspiración feminista afrodiaspórica* (Vergara y Arboleda, 2014). Es una estrategia solidaria de las mujeres afrodescendientes para subsistir, perdurar, permanecer y resistir de forma mancomunada con la investigación, para la elaboración de propuestas sociales y políticas públicas que inciden en la transformación y existencia de las comunidades afrodescendientes.

La presencia de una *conspiración feminista afrodiaspórica* en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó produce repertorios de acción colectiva de ASOMUAFROYO para el cuidado de la vida y los territorios de La Toma. La Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales es muestra de los “repertorios de acción colectiva”⁹ frente al extractivismo minero

⁹ De acuerdo con Marco (2008) “los repertorios de acción colectiva no realizan otra cosa que reunir un conjunto de prácticas de protesta que, en función de los estudios realizados desde una perspectiva de largo recorrido, consideran son los únicos empleados en un

en América Latina” (Martínez, 2018), es decir, las acciones colectivas que han interpelado al extractivismo minero.

La acción colectiva antiextractivista ha detenido el avance de la minería a gran escala en América Latina, por las impugnaciones que ha realizado. Por otra parte, los movimientos socioambientales han demostrado que la megaminería es una actividad económica, ecológica y socialmente insostenible, por las graves perturbaciones que ésta ha ocasionado a la vida humana, animal y vegetal de los lugares donde se ha instalado (Martínez, 2018).

A su vez, se identificó un enmarcamiento discursivo de los repertorios de acción colectiva frente al extractivismo minero en América Latina, relacionado con el medio ambiente. Emerge un lenguaje común entre lucha indígena, comunitaria, defensa del territorio y discursos ambientalistas. Ejemplos de este lenguaje son las nociones de “desposesión del territorio, derechos territoriales, impactos ambientales, bienes comunes naturales (en lugar de recursos naturales), derecho a la consulta, criminalización de la protesta, buen vivir” (Martínez, 2018, p. 58).

En aras de apropiarse categorías, que puedan interpretar las acciones de resistencia y defensa de los derechos humanos y étnico territoriales de las mujeres afrodescendientes, se reconocen aquí como pensadoras políticas que

contexto social determinado. Dichos repertorios, entendidos como una construcción cultural, es decir, como prácticas aprendidas a través de la experiencia colectiva -pero cuya amplitud suele ser limitada, estarían condicionados por la propia estructura de movilización (formas de organización de los movimientos y sus recursos como las redes formales/informales, grados de jerarquización, etc.), los procesos enmarcadores (referida a las cuestiones relativas a los efectos de la identidad, ideología y cultura de la protesta), a la estructura de oportunidades políticas (relacionado con el contexto sociopolítico, los niveles de represión, los ciclos de protesta, etc.), y por supuesto, el ya señalado de la experiencia colectiva” (p.5).

producen conocimiento situado y opuesto al conocimiento hegemónico blanco/mestizo, reinterpreta la historia en clave crítica por su androcentrismo, misoginia, racismo y eurocentrismo (Hernández-Reyes, 2019; Espinosa-Miñoso, 2016).

Desde una perspectiva crítica, se profundiza cómo ASOMUAFROYO, mujeres afrodescendientes, rurales y mineras crean insistentemente, a partir del dolor colectivo por la vida, que es la contaminación de sus ríos, la intoxicación de sus cuerpos con cianuro y mercurio, la infertilidad de la tierra y el ejercicio de la minería ancestral, formas para garantizar su vida y la vida de próximas generaciones, y las consolidan en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral.

La categoría analítica y política *conspiración feminista afrodiáspórica* (Vergara y Arboleda, 2014) supone una estrategia solidaria de las mujeres afrodescendientes para subsistir, perdurar, permanecer y resistir de forma mancomunada con la investigación, para incidir en la transformación y existencia de las comunidades afrodescendientes.

Esta categoría deviene del feminismo afrodiáspórico, una forma de pensamiento y prácticas ante las diversas relaciones de dominación diferenciadas en cada país por las historias y los contextos geopolíticos que caracterizan a la diáspora africana para configurar un proyecto feminista negro. La dimensión diáspórica del feminismo negro es un proyecto de afinidad y liberación para la práctica política (Vergara y Arboleda, 2014).

La *conspiración feminista afrodiáspórica* es un espacio de encuentro de mujeres afrodescendientes, un acto de amor, con el propósito de garantizar el acceso a condiciones dignas por parte de la población afrodescendiente que se caracteriza por:

a. Ser un espacio de intercambio, reconocimiento, discusión y producción

de conocimiento entre mujeres afrodescendientes.

b. Consolidar una fuerza de mujeres afrodescendientes a escala local, nacional y global para la defensa de los derechos de las mujeres y comunidades negras.

c. Gestar el proceso activista feminista negro de la comunidad a los espacios académicos, política pública y viceversa.

d. Proponerse la búsqueda equidad, de igualdad, de valoración propia para garantizar el acceso condiciones dignas para la población afro.

Metodología

Con el objetivo de analizar los repertorios de acción colectiva de ASOMUAFROYO en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó se desarrolló una perspectiva cualitativa para el análisis de la información de *Ready for Impact*: los registros audiovisuales y de participación en los espacios de acompañamiento personal, organizativo, comunitario de ASOMUAFROYO y la sistematización escrita y audiovisual de *Ready for Impact*.

La sistematización escrita consistió en la elaboración de un documento crítico y reflexivo de los acontecimientos de la experiencia *Ready for Impact*. La sistematización audiovisual fue un producto elaborado por ASOMUAFROYO para evidenciar las acciones desarrolladas en la fase comunitaria de *Ready for Impact*. Ambos se elaboraron con el propósito de producir y circular conocimientos de la diáspora africana que propongan maneras de superar sociedades injustas.

Se inició con la interpretación de la participación de ASOMUAFROYO en el origen del Centro de Innovación

Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, a través del análisis de la información de la sistematización escrita y audiovisual de *Ready for Impact*, en claves de repertorios de acción colectiva antiextractivista, retomando las siguientes unidades de análisis:

a. Conjunto de prácticas de protesta auténticas de un contexto social determinado, que se aprenden a través de la experiencia colectiva.

b. Acciones colectivas que han interpelado al extractivismo minero.

c. Demuestran que la megaminería es una actividad económica, ecológica y socialmente insostenible.

d. Lenguaje común entre lucha indígena, comunitaria, defensa del territorio y discursos ambientalistas.

Luego de la interpretación de la participación de ASOMUAFROYO en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, se sintetizaron y relacionaron los logros o acciones (ver Tabla 1) que permitieron la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral, en la fase de alistamiento, personal, organizativa y comunitaria de *Ready for Impact*, para reconocer las formas de cuidado de la vida y los territorios de ASOMUAFROYO.

Tabla 1. Logros de la ejecución *Ready For Impact* 2020 – 2022.

Fase	Logros
Alistamiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de documento de caracterización (diagnóstico preliminar de expectativas, oportunidades y retos) de las integrantes partícipes de la Asociación. 2. Creación con ASOMUAFROYO de los contenidos y proyección del proyecto. 3. Creación de caja de herramientas para las personas vinculadas al proyecto. 4. Dotación de la capacidad instalada en recursos tecnológicos y de conectividad
Personal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acompañamiento al proyecto de vida de 25 integrantes por parte de un equipo interdisciplinar. 2. Refuerzo de acompañamiento psicosocial al proyecto de vida de las integrantes de la Asociación. 3. Composición de la canción insignia de ASOMUAFROYO. 4. Creación de dos (2) series de pódcast sobre medicina ancestral e historias de vida.
Organizativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de los contenidos del Diplomado en Gerencia Social y Gestión de Recursos Naturales en Territorios Ancestrales y Colectivos en concordancia a la caracterización. 2. Certificación de 31 integrantes en el diplomado en Gerencia Social y Gestión de Recursos Naturales en Territorios Ancestrales y Colectivos. 3. Creación de una caja de herramientas académicas de los contenidos del diplomado.
Comunitaria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realización de un convenio entre la Universidad Icesi y la Asociación que permitiera aunar esfuerzos técnicos, financieros, administrativos y humanos para el sostenimiento organizativo. 2. Creación del proyecto Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó. 3. Inicio de la construcción del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la Vereda de Yolombó: <ol style="list-style-type: none"> a. Adecuación del predio. b. Levantamiento e informe topográfico del predio. c. Estudio geotécnico, geológico y geomorfológico del predio. d. Diseño arquitectónico del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó. 4. Sistematización audiovisual de la participación de la ASOMUAFROYO en el proyecto. 5. Creación de la página web de la Asociación.

Después, de reafirmar que la génesis del Centro se podía catalogar como un repertorio de acción colectiva antiextractivista, vinculado a formas de cuidado de la vida y los territorios de ASOMUAFROYO, para descifrar cómo se convirtió en un repertorio de acción colectiva para el cuidado de la vida y los territorios afrodescendientes de La Toma, se rastrearon los procesos de la categoría conspiración feminista afrodiaspórica y de la génesis del Centro de Innovación (ver esquema 1).



Esquema 1. Rastreo de procesos en la génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó. Fuente: Elaboración propia

Resultados

La génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de la vereda Yolombó es uno de los principales logros de *Ready for Impact*, y hace parte del engranaje para la conformación de un mecanismo para salvaguardar la vida de lideresas afrodescendientes de La Toma. Afirma la existencia de un repertorio de acción colectiva antiextractivista para el cuidado de la vida y los territorios del Consejo Comunitario de La Toma.

La ideación del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, inició por parte de mujeres afronortecaucanas con la consigna de 10 casas en los territorios de la Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales. Fue una respuesta al despliegue aniquilante del extractivismo minero-energético que se presencia en el territorio. Sin embargo, los incumplimientos gubernamentales continuaron incrementando el contexto de riesgo para el liderazgo social y la vulneración de los derechos humanos y étnico territoriales de la comunidad de La Toma. Esto afianzó un espacio de discusión, producción de saberes y conocimientos de ASOMUAFROYO, para resistir a la exacerbación del extractivismo minero-energético, que intoxica el agua que consumen y despoja a las mujeres de la práctica de la minería ancestral, que garantiza el sustento de los hogares y produce cambios ambientales, que afectan las prácticas agrícolas.

El posicionamiento de ASOMUAFROYO en la defensa territorial de La Toma creó una sinergia con los intereses del CEAF en la investigación, producción académica e intervención social para la justicia social, racial y ambiental para las poblaciones afrocolombianas. Conjuntamente consolidaron su fuerza como mujeres

afrodescendientes para la defensa de los derechos de la comunidad de La Toma materializado en *Ready for Impact*.

El acompañamiento y formación personal, organizativa y comunitaria de ASOMUAFROYO, asociado a su proyección y trayectoria de liderazgo, fue una quimera para la reafirmación de un proceso de activismo negro, para la incidencia social y política antiextractivista de mujeres afrodescendientes en La Toma.

La génesis del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó, como un espacio de encuentro comunitario y organizativo para el fortalecimiento de la identidad étnico cultural, procesos de investigación comunitaria y el desarrollo de actividades artísticas, culturales, de salud y turísticas en la vereda Yolombó, confirma la apuesta colectiva por garantizar el acceso de la población afrodescendiente de La Toma a condiciones dignas.

El Centro de Innovación, es una forma de resistir a las afectaciones ambientales, sociales, culturales, a las disputas territoriales por foráneos, una declaración del cuidado de la vida en el territorio, que reafirma el fortalecimiento de los saberes ancestrales, educativos y económicos de mujeres afrodescendientes.

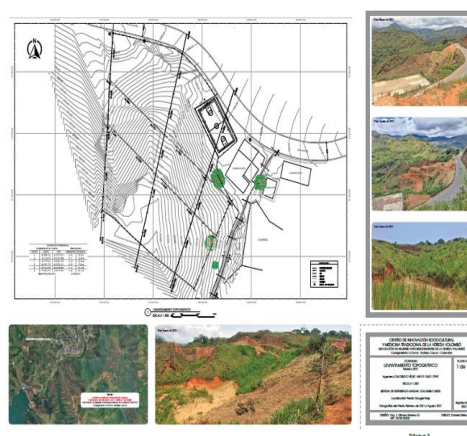


Imagen 1: Planos del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó.

Fuente: ASOMUAFROYO

La unión de fuerzas, valores y estrategias entre ASOMUAFROYO, CEAF y Centro Yunus creó una ingeniería de saberes propios, ancestrales, académicos y comunitarios para la incidencia social y ambiental en La Toma. Un espacio de *familia extensa* para cuidarnos y sanar, ser *Ubuntu, soy porque somos*, la estrategia de supervivencia milenaria de la diáspora africana. La vida de las mujeres de ASOMUAFROYO se aferra al territorio, en una relación de ser, como el río, recorre sin límites.

Conclusiones

El origen de la construcción del Centro de Innovación Sociocultural y de Medicina Ancestral de Yolombó se entaña en la conspiración feminista afrodiaspórica entre ASOMUAFROYO y el CEAF en resistencia a las diversas formas de violencia y vaciamiento imbricadas en las dinámicas de producción de riqueza eurocéntrica, capitalista y racista que devienen del extractivismo.

¿Para qué conspira ASOMUAFROYO desde una perspectiva feminista afrodiaspórica? ASOMUAFROYO conspira para no morir: morir significa el envenenamiento de la tierra y el agua que son las principales fuentes de sostenimiento y producción, por ende, el despojo de la soberanía alimentaria, las formas de violencia que pasan por la concesión de títulos mineros, el asesinato a lideresas, líderes sociales o personas defensoras de derechos humanos, el no tener que dejar a los renacientes.

En ese sentido, los procesos, actores y entes involucrados en la concepción del Centro de Innovación resisten a políticas de muerte, le proponen, al vaciamiento sistemático de los territorios y los cuerpos negros, qué es la dignidad, cómo se quiere

vivir en el territorio, que la riqueza es la vida que puedan disfrutar las próximas generaciones.

El Centro de Innovación Sociocultural continúa para ASOMUAFROYO, después del cierre de *Ready for Impact*, porque su origen está en la ingeniería de saberes de mujeres afrodescendientes para que la vida continúe siendo posible en el Consejo Comunitario La Toma. Es necesario que se continúen diversificando las investigaciones sobre los repertorios de acción colectiva frente al extractivismo en Latinoamérica, desde perspectivas críticas frente al racismo, capitalismo, heteronormatividad y eurocentrismo, que se articulen con los saberes y existencia de las poblaciones directamente afectadas como las comunidades afrodescendientes, indígenas y campesinas.

En los escenarios de investigación de la diáspora africana, se debe continuar considerando y profundizando en la categoría de conspiración feminista afrodiaspórica como una apuesta analítica desde la investigación, intervención social, la política para la incidencia social y el ejercicio del poder, porque logra investir resistencias de las mujeres negras, en su multiplicidad de formas y frentes para el proyecto feminista negro: vidas negras, afrodescendientes rotundamente dignas.

Referencias

Aguilar-Ararat, Y., Mina, L. L., Hernández, G., Perlaza, C. H., Rubiano, Y., Weitzner, V., & Arango, M. R. (2021). *El Monstruo Verde Perspectivas y recomendaciones del Pueblo Negro del Norte del Cauca sobre el sector azucarero en Colombia*. Palenke Alto Cauca-PCN y Forest Peoples Programme. https://www.forestpeoples.org/sites/default/files/documents/Versi%C3%B3n%20digital%20p%C3%A1ginas_MonstruoVerde%281%29.pdf

Alcaldía de Suárez. (22 de octubre de 2018). *Nuestro municipio*. Recuperado el 15 de marzo de 2020 de Alcaldía de Suárez Cauca. <http://www.suarez-cauca.gov.co/municipio/nuestro-municipio>

Ararat, L., Mina, E., Rojas, A., Solarte, A. M., Vanegas, G., Vargas, L. A., & Vega, A. (2013). *La toma. Historias de Territorio, Resistencia y Autonomía en la cuenca del Alto Cauca*. Consejo Comunitario Afrodescendiente de La Toma, Suárez, Cauca - Observatorio de Territorios Étnicos - Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá. https://etnoterritorios.org/apc-aa-files/92335f7b3cf47708a7c984a309402be7/la-toma-libro-la-toma_historia-de-resistencia-autonoma.pdf

Arboleda-Quiñonez, S. (2019). Rutas para perfilar el ecogenoetnocidio afrocolombiano: hacia una conceptualización desde la justicia histórica. *Nómadas*, (50), 93-109. <https://doi.org/10.30578/nomadas.n50a6>

ASOMUAFROYO. (2021a). *Conócenos*. ASOMUAFROYO. Recuperado el 24 de octubre de 2021. <https://www.asomuafroyo.com/conocenos/>

ASOMUAFROYO. (2021b). *Listas para Impactar*. Proyectos. Recuperado el 24 de octubre de 2021. <https://www.asomuafroyo.com/projects/listas-para-impactar/>

Axel Rojas Martínez. (19 de noviembre de 2014). *Movilización mujeres negras de La Toma* [Archivo de Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Dy5O8Uhk4uQ>

Bernasconi, A. (2014). *Afro-Descendant Resistance. A Strategy of Territorial Self-Determination in Colombian Northern Cauca* [Master's thesis, University of

Fribourg].

Betancur, M. S. (2019). *Minería del oro, territorio y conflicto en Colombia*. Heinrich-Böll-Stiftung, Oficina Bogotá - Colombia. <https://co.boell.org/es/2019/12/09/mineria-del-oro-territorio-y-conflicto-en-colombia-retos-y-recomendaciones-para-la>

Centro de Estudios Afrodiaspóricos – CEAF. Universidad Icesi. (3 de diciembre de 2021). *Proyecto “Listas para Impactar” CEAF – ASOMUAFROYO, Cauca* [Archivo de Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=SYbLnHhyytk>

Corte Constitucional. Sala Sexta de Revisión. Sentencia T-1045A/10. 14 de diciembre de 2010. Magistrado Ponente: Dr. Nilson Pinilla Pinilla. <https://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/2010/t-1045a-10.htm>

Corte Constitucional. Sala Tercera de Revisión. (2010) Sentencia T-025/04. 22 de enero de 2004. Magistrado Ponente: Dr. Manuel José Cepeda Espinosa. https://www.mininterior.gov.co/wp-content/uploads/2022/03/sentencia-t-025-04_0.pdf

DANE. (2011). *Encuesta Nacional de Calidad de Vida*. Recuperado el 30 de marzo de 2020. <https://microdatos.dane.gov.co/index.php/catalog/196>

DW Pía Castro. (16 de marzo de 2022). Francia Márquez: luchar contra la minería. [Archivo de Vídeo]. <https://www.youtube.com/watch?v=wn77QbQ4AgE>

El Espectador. (15 de julio de 2019). Comunidades afro del Cauca piden garantías de protección ante amenazas a líderes sociales. *El Espectador*. Recuperado el 15 de febrero de 2020 de <https://www.elespectador.com/colombia/>

mas-regiones/comunidades-afro-del-cauca-piden-garantias-de-proteccion-ante-amenazas-a-lideres-sociales-article-871001/

Espinosa-Miñoso, Y. (2016). De por qué es necesario un feminismo descolonial: diferenciación, dominación co-constitutiva de la modernidad occidental y el fin de la política de identidad. *Solar*, 12(1), 141-171.

Estupiñan, D., & Arroyo, L. A. (2018). Situación de las comunidades afrocolombianas y las medidas de protección del Estado colombiano. Casos Buenaventura, Tumaco, Costa Caucana y Norte del Cauca. En Oficina Internacional de Derechos Humanos – Acción Colombia (OIDHACO) y Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia (Eds.), *Cómo protegemos a quienes defendemos los derechos humanos en Colombia. Aportaciones de voces expertas en el marco de la implementación del Acuerdo de Paz* (pp. 33-39). Oficina Internacional de Derechos Humanos – Acción Colombia (OIDHACO) y Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia. <https://www.oidhaco.org/wp-content/uploads/2020/11/1666555647.pdf>

Francia Márquez Mina (2022). Biografía. *Quiénes somos*. Recuperado el 28 de febrero de 2022. <https://www.franciamarquezmina.com/biografia/>

Gudynas, E. (2015). *Extractivismos. Ecología, economía y política de un modo de entender el desarrollo y la naturaleza*. Centro de Documentación e Información Bolivia.

Hernández-Reyes, C. E. (2019). Black Women's Struggles against Extractivism, Land Dispossession, and Marginalization in Colombia. *Latin American Perspectives*,

46(2), 217-234. https://www.researchgate.net/publication/344791010_Black_Women's_Struggles_against_Extractivism_Land_Dispossession_and_Marginalization_in_Colombia

Irene Vélez Torres. (4 de febrero de 2020). Análisis del Mercurio en el Alto Cauca / Mercury analysis in the Alto Cauca [Archivo de Vídeo]. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=HVhRiSaSmlQ>

Lista para Impactar. (Anfitrión). (2020-presente). *Medicina Ancestral* [Podcast]. SoundCloud. <https://soundcloud.com/user-93231016/sets/medicina-ancestral>

Lozano, B. R. (2016). Feminismo Negro – Afrocolombiano: ancestral, insurgente y cimarrón. Un feminismo en - lugar. *Intersticios de la política y la Cultura. Intervenciones Latinoamericanas*, 5(9), 23–48. <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/14612>

Marco, J. (2008). *Entre la fiesta y la huelga Protesta social y repertorios de acción colectiva (1931-1936)*. Seminario de Investigación del Departamento de Historia Contemporánea. https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-13888/Jorge_Marco.pdf

Márquez, E. (2022). 25 Datos claves Mujeres Afrodescendientes Colombia. [Informe para Centro de Estudios Afrodiaspóricos (CEAF)]. Documento de trabajo.

Márquez, F. E. (2019). Francia Márquez pide que las universidades generen conocimiento pertinente para “no borrarlos”. *Plural. Antropologías desde América Latina y del Caribe*, 2(4), 280-285. <https://asociacionlatinoamericanadeantropologia>

net/revistas/index.php/plural/article/view/113

Márquez, F. E. (2020). *El Derecho Fundamental a la Consulta Previa y el Racismo Estructural en Colombia. Análisis del caso del Consejo Comunitario de La Toma-Suárez-Cauca* [Tesis de Pregrado, Universidad Santiago de Cali]. Repositorio institucional USC.

Martínez, M. I. (2018). Repertorios de acción colectiva frente al extractivismo minero en América Latina. *Andamios*, 15(37), 43-73. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1870-00632018000200043&script=sci_abstract

Mercurio Alto Cauca. (s.f.). *Diagnóstico Integrativo y participativo de la contaminación con mercurio y sus efectos en la salud en el Alto Cauca*. [Vigencia julio 2019 – julio 2021]. Recuperado el 25 de mayo de 2020. <https://mercurioaltocauca.com/>

Mina, Ch., Machado, M., Botero, P., & Escobar, A. (2015). Luchas del buen vivir por las mujeres negras del Alto Cauca. *Nómadas*, (43), 167-183. <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n43/n43a11.pdf>

Mina, M. (1975). *Esclavitud y libertad en el valle del Río Cauca*. Publicaciones de La Rosca.

Molano, A. (2017). *De río en río. Vistazo a los territorios negros*. Penguin Random House Grupo Editorial.

Moreno, V., & Mornan, D. (2015). ¿Y el derecho a la ciudad? Aproximaciones sobre el racismo, la dominación patriarcal y estrategias feministas de resistencia en Cali, Colombia. *Revista CS*, (16) (agosto), 87-108. <https://doi.org/10.18046/recs>.

i16.1987

Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales. (s.f.). Recuperado el 11 de mayo de 2022. <https://mujeresnegrascaminan.com/>

Muñoz Tejada, J. A. (2018). Usos políticos del concepto de seguridad humana: securitización de la violación de derechos humanos y del subdesarrollo en el escenario internacional. *Territorios*, (39), 21-46. <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/territorios/a.6232>

Ohmer S. (2019). Afro-Latin American Documentary Resistance from the Pacific Coast: How Voces de Resistencia (2017) Changes the Landscapes of Aesthetics, Academia/Community Collaboration, and Black Feminist Activism During the Colombian “Peace Process”. *Palara Journal*, 23, 49-59. <https://doi.org/10.32855/palara.2019.006>

Patiño, D., & Hernández, M. (2020). Arqueología e historia de africanos y afrodescendientes en el Cauca, Colombia. *Revista Colombiana de Antropología*, 57(1), 125–162. <https://doi.org/10.22380/2539472X.967>

PCN Comunicaciones (27 de abril de 2015). Movilización de Mujeres Afrodescendientes por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales Noviembre Yolombo- Bogotá. *Renacientes*. <https://renacientes.net/blog/2015/04/27/movilizacion-de-mujeres-afrodescendientes-por-el-cuidado-de-la-vida-y-los-territorios-ancestrales-noviembre-yolombo-bogota/>

PCN Comunicaciones. (18 de noviembre de 2014). COMUNICADO A LAS MUJERES COLOMBIANAS Y

A LA OPINIÓN PÚBLICA. *Renacientes*
<https://renacientes.net/blog/2014/11/18/comunicado-a-las-mujeres-colombianas-y-a-la-opinion-publica/>

Portillo, L. H. (2014). Extractivismo clásico y neoextractivismo, ¿dos tipos de extractivismos diferentes? *Tendencias*, 15(2), 11-29. <https://doi.org/10.22267/rtend.141502.40>

Programa Somos Defensores (2020). *Informe anual 2020 – La mala hora*. Sistema de Información sobre Agresiones contra Personas Defensoras de Derechos Humanos en Colombia (SIADDHH). <https://somosdefensores.org/informe-anual-2020-sistema-de-informacion-sobre-agresiones-contra-personas-defensoras-de-dd-hh-en-colombia-siaddhh/>

Quiñones, T. A. (2015). Geopolítica de los conflictos socioambientales: resistencia a la expansión minera. *Memoria y Sociedad*, 19(39), 73-92. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.mys19-39.gcsr>

Renacer y Memoria Producciones. (2019). *Cuidadoras de vida*. [Archivo de Vídeo]. Vimeo. <https://vimeo.com/418741362>

Revista Congreso de la República. (25 de abril de 2018). *Conmovedor discurso de Francia Márquez al recibir Nobel medioambiental* [Archivo de Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=xBvBvOacAp8>

Rojas-Lozano, D., López-Cerquera, N., & Trujillo-Ospina, D. (2018). Desbordamiento del Extractivismo Minero en Colombia: El Caso de Suárez, Cauca. *Revista CS*, (26) (diciembre), 171-201. <https://doi.org/10.18046/recs.i24.2512>

Sañudo, M. F., Quiñones, J. A., Copete, J.

D., Díaz, J. R., Vargas, N., & Cáceres, A. (2016). Extractivismo, conflictos y defensa del territorio: el caso del corregimiento de La Toma (Cauca, Colombia). *Desafíos*, 28(2), 367-409. <https://www.redalyc.org/journal/3596/359646673010/movil/>

Tierra de Resistentes. (25 de marzo de 2020). *La Toma: Más que un nombre, un presagio*. Recuperado el 28 de febrero de 2022. <https://tierraderesistentes.com/es/2020/03/25/la-toma-mas-que-un-nombre-un-presagio/>

Universidad Icesi. (5 de noviembre de 2020). *Listas para impactar - Ready For Impact*. Noticias. <https://www.icesi.edu.co/unicesi/6281:listas-para-impactar-ready-for-impact>

Universidad Icesi. (9 de febrero de 2021). *Ready Sor impact: Diplomado en Gerencia Social y Gestión de Recursos Naturales en Territorios Ancestrales y Colectivos*. Noticias. <https://www.icesi.edu.co/unicesi/6372:ready-for-impact-diplomado-en-gerencia-social-y-gestion-de-recursos-naturales-en-territorios-ancestrales-y-colectivos>

Universidad Icesi. (9 de noviembre 2022). *Proyecto del CEAF gana premio CIDESCO en Innovación Ambiental*. Boletín de prensa #210. Recuperado en noviembre de 2022: <https://www.icesi.edu.co/unicesi/7133:proyecto-del-ceaf-gana-premio-cidesco-en-innovacion-ambiental>

Universidad Icesi. (s.f.) *CEAF*. Centros Académicos. Recuperado el 28 de febrero de 2022. <https://www.icesi.edu.co/centros-academicos/ceaf/>

Universidad Icesi. (s.f.) *Centro Yunus*. Centros Académicos. Recuperado el 28 de febrero de 2022. <https://www.icesi.edu.co/centros-academicos/centro-yunus/>

Valencia Angulo, L. E. (2019). Negro y afro. La invención de dos formas discursivas. Cali: Editorial Universidad Icesi, Centro de Estudios Afrodiaspóricos (CEAF) y Centro de Ética y Democracia (CED). DOI: <https://doi.org/10.18046/EUI/expl.12.2019>

Vélez-Torres, I. (2014). Dimensiones del extractivismo minero en Colombia. Análisis de las racionalidades del Gobierno durante la última década. *Análisis Político*, 27(82), 45-57. <https://doi.org/10.15446/anpol.v27n82.49283>

Vélez-Torres, I. (2018). Una mirada histórica y socioambiental para repensar y renombrar los conflictos entre comunidades étnicas del Alto Cauca, Colombia. *El Ágora USB*, 18(1), 38–54. <https://doi.org/10.21500/16578031.3058>

Vélez-Torres, I., Varela, D., Rátiva, S., & Salcedo, A. (2013). Agroindustria y extractivismo en el Alto Cauca. Impactos sobre los sistemas de subsistencia Afrocampesinos y resistencias (1950-2011). *Revista CS*, (12) (diciembre), 157-188. <https://doi.org/10.18046/recs.i12.1680>

Vergara, F. A. (2014). Cuerpos y territorios vaciados ¿En qué consiste el paradigma de la diferencia? ¿Cómo pensamos la diferencia? *Revista CS*, (13) (junio), 338-360. <https://doi.org/10.18046/recs.i13.1830>

Vergara, F. A. y Arboleda, H. K. (2014). Feminismo afrodiaspórico. Una agenda emergente del feminismo negro en Colombia. *Universitas Humanística*, 78(78), 109-134. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.UH78.fafn>